

REGULAMIN KONKURSU na wykonanie projektu:

1) Przewodnika dydaktycznego po ścieżce przyrodniczo-historycznej "Obóz Powstańczy" z materiałami ćwiczeniowymi;

2) Przewodnika dydaktycznego „Płazy i Gady Poleskiego Parku Narodowego”;

3) Folderu "Natura 2000 w Poleskim Parku Narodowym”;

4) Trzech folderów: „20 lat istnienia Poleskiego Parku Narodowego a działania edukacyjne”, „20 lat istnienia Poleskiego Parku Narodowego a ochrona ptaków”, „20 lat istnienia Poleskiego Parku Narodowego a ochrona płazów i gadów”

1) nazwa oraz adres Zamawiającego:

Gospodarstwo Pomocnicze przy Poleskim Parku Narodowym
ul. Lubelska 3 a
22-234 Urszulin
tel. (082) 5 713 071; 5 713 072 fax: 0 82 5 713 003

2) forma konkursu:

Konkurs jednoetapowy. Zamawiający dopuszcza możliwość składania przez uczestników konkursu projektów cząstkowych, obejmujących co najmniej projekt jednego z wymienionych w pkt. 4 wydawnictw.

3) szczegółowy opis przedmiotu konkursu:

4) Przedmiotem konkursu jest wykonanie czterech projektów:

1) Przewodnika dydaktycznego po ścieżce przyrodniczo-historycznej "Obóz Powstańczy" z materiałami ćwiczeniowymi;

2) Przewodnika dydaktycznego „Płazy i Gady Poleskiego Parku Narodowego”;

3) Folderu "Natura 2000 w Poleskim Parku Narodowym”;

4) Trzech folderów: „20 lat istnienia Poleskiego Parku Narodowego a działania edukacyjne”, „20 lat istnienia Poleskiego Parku Narodowego a ochrona ptaków”, „20 lat istnienia Poleskiego Parku Narodowego a ochrona płazów i gadów”;

Każdy z projektów powinien zawierać:

- A. Projekt graficzny okładki.
- B. Projekt graficzny układu zawartości.
- C. Określoną w załącznikach nr 1, 2, 3, 4 do niniejszego regulaminu ilość zdjęć, map, rysunków lub grafik (założenia graficzne), opis zawartości merytorycznej.
- D. Parametry techniczne zgodne z parametrami technicznymi zamieszczonymi w załącznikach nr 1, 2, 3, 4 do niniejszego regulaminu.

Praca konkursowa winna zostać zaprezentowana w formie szczegółowego opisu wraz z projektem graficznym okładki i układu zawartości oddzielnie dla każdego z czterech wydawnictw.

Zamawiający dostarczy Wykonawcy kompletne teksty do szczegółowego opracowania wszystkich wydawnictw, natomiast zamieszczenie określonej w szczegółowym opisie każdego z wydawnictw liczby zdjęć, grafik, map leży w gestii Wykonawcy, który, zgodnie z

zapisami Istotnych postanowień umowy, musi wykazać się autorskimi prawami majątkowymi do tych elementów wydawnictw.

4) maksymalny planowany łączny koszt wykonania prac realizowanych na podstawie pracy konkursowej

126 900,00 zł [słownie sto dwadzieścia sześć tysięcy dziewięćset złotych 0/100 (brutto)] w tym:

- przewodnik dydaktyczny po ścieżce przyrodniczo-historycznej "Obóz Powstańczy" z materiałami ćwiczeniowymi – **52 500,00 zł** [słownie: pięćdziesiąt dwa tysiące pięćset złotych 0/100](brutto)

- przewodnik dydaktyczny „Płazy i Gady Poleskiego Parku Narodowego” – **39 500,00 zł** [słownie: trzydzieści dziewięć tysięcy pięćset złotych 0/100] (brutto)

- folder "Natura 2000 w Poleskim Parku Narodowym" – **28 200,00 zł** [słownie: dwadzieścia osiem tysięcy dwieście złotych 0/100] (brutto)

- trzy foldery: „20 lat istnienia Poleskiego Parku Narodowego a działania edukacyjne”, „20 lat istnienia Poleskiego Parku Narodowego a ochrona ptaków”, „20 lat istnienia Poleskiego Parku Narodowego a ochrona płazów i gadów” – **6 700,00 zł** [słownie: sześć tysięcy siedemset złotych]

5) zakres szczegółowego opracowania pracy konkursowej stanowiącego przedmiot zamówienia udzielanego w trybie zamówienia z wolnej ręki:

Szczegółowy opis opracowania pracy konkursowej znajduje się w załącznikach nr 1, 2, 3, 4 do niniejszego regulaminu.

6) informacja o oświadczeniach i dokumentach, jakie mają dostarczyć uczestnicy konkursu w celu potwierdzenia spełnienia stawianych im wymagań

Wymagane oświadczenia od uczestników konkursu, o tym że:

- a) posiadają niezbędną wiedzę i doświadczenie oraz potencjał techniczny, a także dysponują osobami zdolnymi do wykonania prac realizowanych na podstawie pracy konkursowej, posiadającymi stosowne uprawnienia;
- b) znajdują się w sytuacji ekonomicznej i finansowej zapewniającej wykonanie prac realizowanych na podstawie pracy konkursowej;
- c) nie podlegają wykluczeniu z postępowania o udzielenie zamówienia na podstawie ustawy Prawo zamówień publicznych;
- d) istotne postanowienia, które zostaną wprowadzone do umowy zawarte w załączniku nr 5, zostały przez nich zaakceptowane oraz, że zobowiązują się w przypadku wyboru ich pracy konkursowej, po przeprowadzeniu negocjacji z wolnej ręki, do zawarcia umowy na określonych warunkach, w miejscu i terminie wyznaczonym przez Zamawiającego.

Wymagane inne dokumenty od uczestników konkursu:

- a) aktualny odpis z właściwego rejestru albo aktualne zaświadczenie o wpisie do ewidencji działalności gospodarczej, wystawione nie wcześniej niż 6 miesięcy przed upływem terminu składania ofert,
- b) wykaz wykonanych w okresie ostatnich trzech lat prac, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, odpowiadających swoim rodzajem i wartością pracom realizowanym na podstawie pracy konkursowej z podaniem ich wartości oraz daty i

miejsca wykonania oraz załączeniem dokumentów potwierdzających, że prace te zostały wykonane należycie,

c) informacja o planowanych łącznych kosztach wykonania prac realizowanych na podstawie pracy konkursowej (kwota netto i brutto w PLN) oddzielnie dla każdego z czterech wydawnictw.

d) karta identyfikacyjna oznaczona napisem "karta" zawierająca:

- nazwę i adres uczestnika konkursu;
- podpisy osób uprawnionych do składania oświadczeń w imieniu uczestnika konkursu;
- dołączoną dowolną, sześciocyfrową liczbę rozpoznawczą danej pracy.

Karta identyfikacyjna powinna być umieszczona w zamkniętym opakowaniu uniemożliwiającym zapoznanie się z jego zawartością przed dokonaniem identyfikacji prac. Identyfikator zawierający liczbę rozpoznawczą powinien być trwale połączony z kartą identyfikacyjną.

Zamawiający nie dopuszcza w pracach konkursowych zamieszczanie przez uczestników konkursu elementów identyfikujących autorów prac konkursowych (nazwa firmy, logo firmy, nazwiska autorów zdjęć itp.)

W przypadku stwierdzenia przez sąd konkursowy elementów identyfikujących uczestnika konkursu w przedstawionej przez niego pracy konkursowej, praca ta nie będzie oceniana.

7) sposób porozumiewania się Zamawiającego z uczestnikami konkursu oraz przekazywania oświadczeń i dokumentów

Zamawiający ustala pisemny sposób porozumiewania się z uczestnikami konkursu za pośrednictwem faksu, przy czym każda ze Stron na żądanie drugiej Strony zobowiązana jest niezwłocznie potwierdzić fakt otrzymania przesłanych za pośrednictwem faksu : informacji, wniosków lub zawiadomień.

8) miejsce i termin składania wniosków o dopuszczenie do udziału w konkursie

Miejsce: Poleski Park Narodowy, ul. Lubelska 3a, 22-234 Urszulin (Sekretariat)

Termin: do 10/09/2010 r., do godziny 10.00

9) zakres rzeczowy i forma opracowania oraz sposób prezentacji pracy konkursowej

Zakres rzeczowy i forma opracowania zostały przedstawione w załącznikach.

Sposób prezentacji pracy konkursowej oznaczonej sześciocyfrową liczbą rozpoznawczą:

przedstawienie projektu graficznego poszczególnych wydawnictw w formie papierowej:

- 1) przewodnika dydaktycznego po ścieżce przyrodniczo-historycznej "Obóz Powstańczy" z materiałami ćwiczeniowymi;
- 2) przewodnika dydaktycznego „Płazy i Gady Poleskiego Parku Narodowego”;
- 3) folderu "Natura 2000 w Poleskim Parku Narodowym";
- 4) Trzech folderów: „20 lat istnienia Poleskiego Parku Narodowego a działania edukacyjne”, „20 lat istnienia Poleskiego Parku Narodowego a ochrona ptaków”, „20 lat istnienia Poleskiego Parku Narodowego a ochrona płazów i gadów”.

Dopuszcza się możliwość przedstawienia projektu graficznego wydawnictw w formie plików w formacie PDF na płycie CD lub DVD, z tym, że w przypadku braku możliwości odtworzenia tych plików z powodów nie leżących po stronie Zamawiającego, sąd konkursowy odstąpi od oceniania pracy konkursowej zawierającej takie pliki.

10) miejsce i termin składania prac konkursowych przez uczestników dopuszczonych do udziału w konkursie

Miejsce: Poleski Park Narodowy, ul. Lubelska 3a, 22-234 Urszulin (Sekretariat)

Termin: do 24/09/2010 r., do godziny 10.00

11) kryteria oceny prac konkursowych wraz z podaniem znaczenia tych kryteriów

| Kryteria oceny prac konkursowych: | Znaczenie |
|---|-----------|
| Cena | 20 % |
| Projekt graficzny okładki : 1) przewodnika dydaktycznego po ścieżce przyrodniczo-historycznej "Obóz Powstańczy" z materiałami ćwiczeniowymi; 2) przewodnika dydaktycznego „Płazy i Gady Poleskiego Parku Narodowego”; 3) folderu "Natura 2000 w Poleskim Parku Narodowym"; 4) Trzy foldery: „20 lat istnienia Poleskiego Parku Narodowego a działania edukacyjne”, „20 lat istnienia Poleskiego Parku Narodowego a ochrona ptaków”, „20 lat istnienia Poleskiego Parku Narodowego a ochrona płazów i gadów”. | 30 % |
| Projekt graficzny układu zawartości: 1) przewodnika dydaktycznego po ścieżce przyrodniczo-historycznej "Obóz Powstańczy" z materiałami ćwiczeniowymi; 2) przewodnika dydaktycznego „Płazy i Gady Poleskiego Parku Narodowego”; 3) folderu "Natura 2000 w Poleskim Parku Narodowym"; 4) Trzy foldery: „20 lat istnienia Poleskiego Parku Narodowego a działania edukacyjne”, „20 lat istnienia Poleskiego Parku Narodowego a ochrona ptaków”, „20 lat istnienia Poleskiego Parku Narodowego a ochrona płazów i gadów”. | 30 % |
| Odbiór wizualny | 20% |

Projekt każdego z czterech wydawnictw będzie oceniany oddzielnie.

12) skład sądu konkursowego

Sąd konkursowy powołany przez Dyrektora PPN w składzie:

1. Ewa Piasecka - przewodnicząca
2. Szymon Kolasa
3. Alicja Kozłowska

13) rodzaj i wysokość nagród

Nagrodą w konkursie jest zaproszenie do negocjacji w trybie zamówienia z wolnej ręki autora/ów wybranej pracy konkursowej / wybranych prac konkursowych na wykonanie zamówienia, którego przedmiotem będzie szczegółowe opracowanie i wykonanie pracy konkursowej.

14) termin wydania (wyplacenia) nagrody, tj. zaproszenia do negocjacji w trybie zamówienia z wolnej ręki

Termin negocjacji (w trybie zamówienia z wolnej ręki) z autorem wybranej pracy konkursowej na wykonanie zamówienia, którego przedmiotem będzie szczegółowe opracowanie pracy konkursowej, określa się na **15 dni od daty ustalenia wyników konkursu.**

15) postanowienia dotyczące przejścia autorskich praw majątkowych do wybranej pracy wraz ze szczegółowym określeniem pól eksploatacji prac konkursowych, również istotne postanowienia, które zostaną wprowadzone do umowy

Istotne postanowienia dotyczące przejścia autorskich praw majątkowych do wybranej pracy wraz ze szczegółowym określeniem pól eksploatacji prac konkursowych, również istotne postanowienia, które zostaną wprowadzone do umowy - zawarte są w załączniku nr 5 do regulaminu konkursu „istotne postanowienia umowy”

16) sposób podania do publicznej wiadomości rozstrzygnięcia konkursu

Zamawiający niezwłocznie po rozstrzygnięciu konkursu zawiadomi o jego wyniku uczestników konkursu, podając imię i nazwisko albo nazwę (firmę) oraz adres i miejsce zamieszkania (siedzibę) autora/autorów wybranej/wybranych pracy/prac konkursowej/-wych oraz umieści ogłoszenie o wynikach konkursu w miejscu ogólnie dostępnym w swojej siedzibie oraz na swojej stronie BIP.

17) sposób udzielania wyjaśnień dotyczących regulaminu konkursu

Wyjaśnień dotyczących regulaminu konkursu udziela w formie pisemnej Pan Andrzej Różycki na pisemny wniosek uczestnika konkursu.

18) pouczenie o środkach ochrony prawnej przysługujących uczestnikom konkursu

W postępowaniu konkursowym przysługują środki ochrony prawnej przewidziane w ustawie prawo zamówień publicznych z dnia 29 stycznia 2004 r. wraz z późniejszymi zmianami